

Τροποποίηση της από 10.04.2023 με Α.Π. 4639 και την από 21.9.2023 Α.Π. 10122 ορθή επανάληψη της και ΑΔΑ Ψ8ΞΒ469ΗΙΧ-ΟΚ4 ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ με τίτλο

«Πρόγραμμα ενίσχυσης Διεθνών Συμπαγωγών / Εξωστρέφειας μεγάλου ή μικρού μήκους ταινιών, με διακριτικό τίτλο CO-PRODUCTION WINDOW»

[εφεξής «το Πρόγραμμα»]

που εκτελείται στο ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ “Next Generation EU” Εθνικό Σχέδιο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας «ΕΛΛΑΔΑ 2.0» ΑΞΟΝΑΣ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑΣ 4.6 Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας «Ο Πολιτισμός ως κινητήριοι μοχλοί ανάπτυξης».

Με το από 20.09.2024 υπ’ αριθ. 2 Πρακτικό του Διοικητικού Συμβουλίου της ανώνυμης εταιρείας «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ, ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ Α.Ε. - CREATIVE GREECE S.A.» αποφασίστηκαν:

Α. η τροποποίηση του προϋπολογισμού του Προγράμματος από 4.819.374,58€ (3.886.592,41€ πλέον ΦΠΑ 24%) σε 4.669.374,58€ (Θέμα 9, ΑΔΑ: ΡΗΣΡ46ΝΥ3Ι-6ΦΤ). Το πρώτο εδάφιο του κεφαλαίου 2 της Πρόσκλησης τροποποιείται ως εξής: «Ο συνολικός προϋπολογισμός της παρούσας πρόσκλησης είναι 4.669.374,58€ (3.765.624,66 € πλέον ΦΠΑ).»

Β. Η τροποποίηση της προθεσμίας προσκόμισης από τους παραγωγούς των δικαιολογητικών για την υπογραφή της σύμβασης με το ΕΚΚΟΜΕΔ και της προθεσμίας εντός της οποίας το ΕΚΚΟΜΕΔ οφείλει να συντάξει τη σύμβαση και να την υπογράψει με τον παραγωγό (Θέμα 13, ΑΔΑ: ΨΟ5Π46ΝΥ3Ι-792).

Επομένως, ο όρος 7.2. της Πρόσκλησης τροποποιείται ως εξής: «Ο δικαιούχος, μετά από έγγραφη πρόσκληση, έχει την υποχρέωση το αργότερο εντός δέκα (10) ημερών να προσκομίσει όλα τα απαιτούμενα έγγραφα για την υπογραφή της σύμβασης. Σε αντίθετη περίπτωση, η έγκριση παύει να ισχύει. Το ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ, ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ Α.Ε. - CREATIVE GREECE, το αργότερο εντός δέκα (10) ημερών από την υποβολή όλων των δικαιολογητικών, υποχρεούται να έχει συντάξει και υπογράψει τη σχετική σύμβαση»

Γ. Η συγχώνευση της τρίτης (Γ') περιόδου υποβολής προτάσεων με την τέταρτη (Δ') και η παράταση της καταληκτικής ημερομηνίας υποβολής ως προς την τρίτη (Γ') περίοδο από 30.09.2024 σε 31.10.2024 (Θέμα 10, ΑΔΑ: ΡΖ1846ΝΥ3Ι-0ΙΑ). Επομένως, ο όρος 5 της Πρόσκλησης τροποποιείται ως εξής:

«Οι ενδιαφερόμενοι παραγωγοί θα πρέπει να υποβάλουν την πρότασή τους στην ηλεκτρονική πλατφόρμα του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου στην ιστοσελίδα www.gfc.gr από τη δημοσίευση της παρούσας πρόσκλησης σε μία από τις 3 προβλεπόμενες περιόδους, όπως αναφέρονται παρακάτω και μέχρι εξαντλήσεως του συνολικού προϋπολογισμού.

Ημερομηνίες υποβολής

Α' περίοδος έως 20/10/2023

Β' περίοδος έως 31/3/2024

Γ' περίοδος έως 31/10/2024»

Σημειωτέον ότι η καταληκτική ημερομηνία υποβολής για την Α' περίοδο είχε οριστεί σε 20/10/2023 με την υπ' αριθμ. 1584/9.8.2023 απόφαση του ΕΚΚ (ΑΔΑ: 9Η58469ΗΙΧ-ΝΓ3).

Δ. Η σύντμηση της προθεσμίας κατάθεσης του οικονομικού απολογισμού του κόστους παραγωγής που διενεργείται από Ορκωτό Ελεγκτή στα Υποέργα 1,3 και 4 από τρεις (3) μήνες σε έναν (1) μήνα (Θέμα 12, ΑΔΑ: 6ΦΝΠ46ΝΥ3Ι-ΤΦΛ).

Τροποποίηση της από 10.04.2023 με Α.Π. 4638 και ΑΔΑ ΨΕ5Η469ΗΙΧ-Χ4Π ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ με τίτλο

**«Πρόγραμμα ενίσχυσης Ανάπτυξης DEVELOPMENT Κινηματογραφικών Σχεδίων Ταινιών
Μεγάλου Μήκους»**

[εφεξής «το Πρόγραμμα»]

που εκτελείται στο ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ “Next Generation EU” Εθνικό Σχέδιο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας «ΕΛΛΑΔΑ 2.0» ΑΞΟΝΑΣ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑΣ 4.6 Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας «Ο Πολιτισμός ως κινητήριο μοχλός ανάπτυξης».

Με το από 20.09.2024 υπ’ αριθ. 2 Πρακτικό του Διοικητικού Συμβουλίου της ανώνυμης εταιρείας «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ, ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ Α.Ε. - CREATIVE GREECE S.A.» αποφασίστηκαν:

Α. η τροποποίηση του προϋπολογισμού του Προγράμματος από 494.294,83€ (398.624,86€ πλέον ΦΠΑ 24%) σε 469.294,83€ (Θέμα 9, ΑΔΑ: ΡΗΣΡ46ΝΥ3Ι-6ΦΤ). Το πρώτο εδάφιο του κεφαλαίου 2 της Πρόσκλησης τροποποιείται ως εξής: «Ο συνολικός προϋπολογισμός της παρούσας πρόσκλησης είναι 469.294,83€ (378.463,57€ πλέον ΦΠΑ).»

Β. Η τροποποίηση της προθεσμίας προσκόμισης από τους παραγωγούς των δικαιολογητικών για την υπογραφή της σύμβασης με το ΕΚΚΟΜΕΔ και της προθεσμίας εντός της οποίας το ΕΚΚΟΜΕΔ οφείλει να συντάξει τη σύμβαση και να την υπογράψει με τον παραγωγό (Θέμα 13, ΑΔΑ: ΨΟ5Π46ΝΥ3Ι-792).

Επομένως, ο όρος 7.2. της Πρόσκλησης τροποποιείται ως εξής: «Ο δικαιούχος, μετά από έγγραφη πρόσκληση, έχει την υποχρέωση το αργότερο εντός δέκα (10) ημερών να προσκομίσει όλα τα απαιτούμενα έγγραφα για την υπογραφή της σύμβασης. Σε αντίθετη περίπτωση, η έγκριση παύει να ισχύει. Το ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ, ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ Α.Ε. - CREATIVE GREECE, το αργότερο εντός δέκα (10) ημερών από την υποβολή όλων των δικαιολογητικών, υποχρεούται να έχει συντάξει και υπογράψει τη σχετική σύμβαση»

Γ. Η συγχώνευση της τρίτης (Γ') περιόδου υποβολής προτάσεων με την τέταρτη (Δ') (Θέμα 10, ΑΔΑ: ΡΖ1846ΝΥ3Ι-0ΙΑ). Επομένως, ο όρος 5 της Πρόσκλησης τροποποιείται ως εξής:

«Οι ενδιαφερόμενοι παραγωγοί θα πρέπει να υποβάλουν την πρότασή τους στην ηλεκτρονική πλατφόρμα του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου στην ιστοσελίδα www.gfc.gr από τη δημοσίευση της παρούσας πρόσκλησης σε μία από τις 3 προβλεπόμενες περιόδους, όπως αναφέρονται παρακάτω και μέχρι εξαντλήσεως του συνολικού προϋπολογισμού.

Ημερομηνίες υποβολής

Α' περίοδος έως 31/10/2023

Β' περίοδος έως 31/3/2024

Γ' περίοδος έως 31/10/2024»

Σημειωτέον ότι η καταληκτική ημερομηνία υποβολής για την Α' περίοδο είχε οριστεί σε 31/10/2023 με την με την υπ' αριθμ. 1584/9.8.2023 απόφαση του ΕΚΚ (ΑΔΑ: 9Η58469ΗΙΧ-ΝΓ3) και η Γ' περίοδος είχε οριστεί σε 31/10/2024 με την υπ' αριθμ. 1619/31.7.2024 απόφαση του ΕΚΚ (ΑΔΑ: 6ΡΘ1469ΗΙΧ-ΦΣΦ).

Τροποποίηση της από 10.04.2023 με Α.Π. 4636 και ΑΔΑ Ψ4ΙΜ469ΗΙΧ-Χ7Ο ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ με τίτλο

«Πρόγραμμα ενίσχυσης της παραγωγής ταινιών μικρού μήκους MICRO BUDGET-SHORT»

[εφεξής «το Πρόγραμμα»]

που εκτελείται στο ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ “Next Generation EU” Εθνικό Σχέδιο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας «ΕΛΛΑΔΑ 2.0» ΑΞΟΝΑΣ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑΣ 4.6 Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας «Ο Πολιτισμός ως κινητήριο μοχλός ανάπτυξης».

Με το από 20.09.2024 υπ’ αριθ. 2 Πρακτικό του Διοικητικού Συμβουλίου της ανώνυμης εταιρείας «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ, ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ Α.Ε. - CREATIVE GREECE S.A.» αποφασίστηκαν:

A. η τροποποίηση του προϋπολογισμού του Προγράμματος από 988.589,67€ (797.249,73€ πλέον ΦΠΑ 24%) σε 938.589,67€ (Θέμα 9, ΑΔΑ: ΡΗΣΡ46ΝΥ3Ι-6ΦΤ). Το πρώτο εδάφιο του κεφαλαίου 2 της Πρόσκλησης τροποποιείται ως εξής: «Ο συνολικός προϋπολογισμός της παρούσας πρόσκλησης είναι 938.589,67€ (756.927,15€ πλέον ΦΠΑ).»

B. Η τροποποίηση της προθεσμίας προσκόμισης από τους παραγωγούς των δικαιολογητικών για την υπογραφή της σύμβασης με το ΕΚΚΟΜΕΔ και της προθεσμίας εντός της οποίας το ΕΚΚΟΜΕΔ οφείλει να συντάξει τη σύμβαση και να την υπογράψει με τον παραγωγό (Θέμα 13, ΑΔΑ: ΨΟ5Π46ΝΥ3Ι-792).

Επομένως, ο όρος 7.2. της Πρόσκλησης τροποποιείται ως εξής: «Ο δικαιούχος, μετά από έγγραφη πρόσκληση, έχει την υποχρέωση το αργότερο εντός δέκα (10) ημερών να προσκομίσει όλα τα απαιτούμενα έγγραφα για την υπογραφή της σύμβασης. Σε αντίθετη περίπτωση, η έγκριση παύει να ισχύει. Το ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ, ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ Α.Ε. - CREATIVE GREECE, το αργότερο εντός δέκα (10) ημερών από την υποβολή όλων των δικαιολογητικών, υποχρεούται να έχει συντάξει και υπογράψει τη σχετική σύμβαση»

Γ. Η συγχώνευση της τρίτης (Γ') περιόδου υποβολής προτάσεων με την τέταρτη (Δ') (Θέμα 10, ΑΔΑ: ΡΖ1846ΝΥ3Ι-0ΙΑ). Επομένως, ο όρος 5 της Πρόσκλησης τροποποιείται ως εξής:

«Οι ενδιαφερόμενοι παραγωγοί θα πρέπει να υποβάλουν την πρότασή τους στην ηλεκτρονική πλατφόρμα του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου στην ιστοσελίδα www.gfc.gr από τη

δημοσίευση της παρούσας πρόσκλησης σε μία από τις 3 προβλεπόμενες περιόδους, όπως αναφέρονται παρακάτω και μέχρι εξαντλήσεως του συνολικού προϋπολογισμού.

Ημερομηνίες υποβολής

Α' περίοδος έως 31/10/2023

Β' περίοδος έως 30/4/2024

Γ' περίοδος έως 31/10/2024»

Δ. Η σύντμηση της προθεσμίας κατάθεσης του οικονομικού απολογισμού του κόστους παραγωγής που διενεργείται από Ορκωτό Ελεγκτή στα Υποέργα 1,3 και 4 από τρεις (3) μήνες σε έναν (1) μήνα (Θέμα 12, ΑΔΑ: 6ΦΝΠ46ΝΥ3Ι-ΤΦΛ).

Τροποποίηση της από 10.04.2023 με Α.Π. 4637 και ΑΔΑ 947Χ469ΗΙΧ-ΨΜ5 ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ με τίτλο

«Πρόγραμμα ενίσχυσης της παραγωγής ταινιών MICRO BUDGET-PLUS»

[εφεξής «το Πρόγραμμα»]

που εκτελείται στο ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ “Next Generation EU” Εθνικό Σχέδιο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας «ΕΛΛΑΔΑ 2.0» ΑΞΟΝΑΣ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑΣ 4.6 Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας «Ο Πολιτισμός ως κινητήριο μοχλός ανάπτυξης».

Με το από 20.09.2024 υπ’ αριθ. 2 Πρακτικό του Διοικητικού Συμβουλίου της ανώνυμης εταιρείας «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ, ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ Α.Ε. - CREATIVE GREECE S.A.» αποφασίστηκαν:

A. η τροποποίηση του προϋπολογισμού του Προγράμματος από 1.977.179,32€ (1.594.499,45€ πλέον ΦΠΑ 24%) σε 1.927.179,32€ (Θέμα 9, ΑΔΑ: ΡΗΣΡ46ΝΥ3Ι-6ΦΤ). Επομένως, το πρώτο εδάφιο του κεφαλαίου 2 της Πρόσκλησης τροποποιείται ως εξής: «Ο συνολικός προϋπολογισμός της παρούσας πρόσκλησης είναι 1.927.179,32€ (1.554.176,87 πλέον ΦΠΑ).»

B. Η τροποποίηση της προθεσμίας προσκόμισης από τους παραγωγούς των δικαιολογητικών για την υπογραφή της σύμβασης με το ΕΚΚΟΜΕΔ και της προθεσμίας εντός της οποίας το ΕΚΚΟΜΕΔ οφείλει να συντάξει τη σύμβαση και να την υπογράψει με τον παραγωγό (Θέμα 13, ΑΔΑ: ΨΟ5Π46ΝΥ3Ι-792).

Επομένως, ο όρος 7.2. της Πρόσκλησης τροποποιείται ως εξής: «Ο δικαιούχος, μετά από έγγραφη πρόσκληση, έχει την υποχρέωση το αργότερο εντός δέκα (10) ημερών να προσκομίσει όλα τα απαιτούμενα έγγραφα για την υπογραφή της σύμβασης. Σε αντίθετη περίπτωση, η έγκριση παύει να ισχύει. Το ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ, ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ Α.Ε. - CREATIVE GREECE, το αργότερο εντός δέκα (10) ημερών από την υποβολή όλων των δικαιολογητικών, υποχρεούται να έχει συντάξει και υπογράψει τη σχετική σύμβαση»

Γ. Η συγχώνευση της τρίτης (Γ') περιόδου υποβολής προτάσεων με την τέταρτη (Δ') και η παράταση της καταληκτικής ημερομηνίας υποβολής ως προς την τρίτη (Γ') περίοδο από 30.09.2024 σε 31.10.2024 (Θέμα 10, ΑΔΑ: ΡΖ1846ΝΥ3Ι-0ΙΑ). Επομένως, ο όρος 5 της Πρόσκλησης τροποποιείται ως εξής:

«Οι ενδιαφερόμενοι παραγωγοί θα πρέπει να υποβάλουν την πρότασή τους στην ηλεκτρονική πλατφόρμα του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου στην ιστοσελίδα www.gfc.gr από τη δημοσίευση της παρούσας πρόσκλησης σε μία από τις 3 προβλεπόμενες περιόδους, όπως αναφέρονται παρακάτω και μέχρι εξαντλήσεως του συνολικού προϋπολογισμού.

Ημερομηνίες υποβολής

Α' περίοδος έως 31/10/2023

Β' περίοδος έως 31/3/2024

Γ' περίοδος έως 31/10/2024»

Σημειωτέον ότι η καταληκτική ημερομηνία υποβολής για την Α' περίοδο είχε οριστεί σε 31/10/2023 με την υπ' αριθμ. 1584/9.8.2023 απόφαση του ΕΚΚ (ΑΔΑ: 9Η58469ΗΙΧ-ΝΓ3).

Δ. Η σύντμηση της προθεσμίας κατάθεσης του οικονομικού απολογισμού του κόστους παραγωγής που διενεργείται από Ορκωτό Ελεγκτή στα Υποέργα 1, 3 και 4 από τρεις (3) μήνες σε έναν (1) μήνα (Θέμα 12, ΑΔΑ: 6ΦΝΠ46ΝΥ3Ι-ΤΦΛ).

Τροποποίηση της από 10.04.2023 με Α.Π. 4643 και ΑΔΑ Ψ6ΚΓ469ΗΙΧ-4ΡΣ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ με τίτλο

«Πρόγραμμα ενίσχυσης ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΕΙΝΑΙ ΕΔΩ»

[εφεξής «το Πρόγραμμα»]

που εκτελείται στο ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ “Next Generation EU” Εθνικό Σχέδιο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας «ΕΛΛΑΔΑ 2.0» ΑΞΟΝΑΣ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑΣ 4.6 Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας «Ο Πολιτισμός ως κινητήριο μοχλός ανάπτυξης».

Με το από 20.09.2024 υπ’ αριθ. 2 Πρακτικό του Διοικητικού Συμβουλίου της ανώνυμης εταιρείας «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ, ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ Α.Ε. - CREATIVE GREECE S.A.» αποφασίστηκαν:

A. η τροποποίηση του προϋπολογισμού του Προγράμματος από 706.841,60€ (570.033,55€ πλέον ΦΠΑ 24%) σε 681.841,60€ (Θέμα 9, ΑΔΑ: ΡΗΣΡ46ΝΥ3Ι-6ΦΤ). Το πρώτο εδάφιο του κεφαλαίου 2 της Πρόσκλησης τροποποιείται ως εξής: «Ο συνολικός προϋπολογισμός της παρούσας πρόσκλησης είναι 681.841,60€ (549.872,27€ πλέον ΦΠΑ).»

B. Η τροποποίηση της προθεσμίας προσκόμισης από τους παραγωγούς των δικαιολογητικών για την υπογραφή της σύμβασης με το ΕΚΚΟΜΕΔ και της προθεσμίας εντός της οποίας το ΕΚΚΟΜΕΔ οφείλει να συντάξει τη σύμβαση και να την υπογράψει με τον παραγωγό (Θέμα 13, ΑΔΑ: ΨΟ5Π46ΝΥ3Ι-792).

Επομένως, ο όρος 7.2. της Πρόσκλησης τροποποιείται ως εξής: «Ο δικαιούχος, μετά από έγγραφη πρόσκληση, έχει την υποχρέωση το αργότερο εντός δέκα (10) ημερών να προσκομίσει όλα τα απαιτούμενα έγγραφα για την υπογραφή της σύμβασης. Σε αντίθετη περίπτωση, η έγκριση παύει να ισχύει. Το ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ, ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ Α.Ε. - CREATIVE GREECE, το αργότερο εντός δέκα (10) ημερών από την υποβολή όλων των δικαιολογητικών, υποχρεούται να έχει συντάξει και υπογράψει τη σχετική σύμβαση»

Γ. Η συγχώνευση της τρίτης (Γ') περιόδου υποβολής προτάσεων με την τέταρτη (Δ') (Θέμα 10, ΑΔΑ: ΡΖ1846ΝΥ3Ι-0ΙΑ). Επομένως, ο όρος 5 της Πρόσκλησης τροποποιείται ως εξής:

«Οι ενδιαφερόμενοι παραγωγοί θα πρέπει να υποβάλουν την πρότασή τους στην ηλεκτρονική πλατφόρμα του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου στην ιστοσελίδα www.gfc.gr από τη

δημοσίευση της παρούσας πρόσκλησης σε μία από τις 3 προβλεπόμενες περιόδους, όπως αναφέρονται παρακάτω και μέχρι εξαντλήσεως του συνολικού προϋπολογισμού.

Ημερομηνίες υποβολής

Α' περίοδος έως 31/10/2023

Β' περίοδος έως 30/4/2024

Γ' περίοδος έως 30/11/2024»

Σημειωτέον ότι η καταληκτική ημερομηνία υποβολής για τη Γ' περίοδο είχε οριστεί σε 30/11/2024 με την υπ' αριθμ. 1619/31.7.2024 απόφαση του ΕΚΚ (ΑΔΑ: 6ΡΘ1469ΗΙΧ-ΦΣΦ).

Επιπλέον, με την υπ' αριθμ. 1590/20.10.2023 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου – Αλλαγή παραδοτέων στο β) Υπο-πρόγραμμα «Οπτικοακουστικά» του Προγράμματος «ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΕΙΝΑΙ ΕΔΩ» (ΑΔΑ: Ψ8ΚΝ46ΗΙΧ-ΚΣ1) μεταβλήθηκαν τα παραδοτέα του β σκέλους της Πρόσκλησης (Υπο-πρόγραμμα «Οπτικοακουστικά») για την ενίσχυση ανάπτυξης οπτικοακουστικών έργων (αυτοτελών ή σειρών) με προοπτική διεθνούς διανομής, ώστε παραδοτέο πλέον θα αποτελεί το σενάριο ενός επεισοδίου και όχι τουλάχιστον τριών επεισοδίων. Επομένως, ο όρος 8 της Πρόσκλησης τροποποιείται για το Β. Υπο-πρόγραμμα ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΑ ως εξής:

- «1. Επικαιροποιημένη πλήρης βίβλος της σειράς (σε περίπτωση σειράς).
2. Σενάριο τουλάχιστον ενός επεισοδίου ή πλήρες σενάριο σε περίπτωση αυτοτελούς έργου.
3. Αναλυτική έκθεση πεπραγμένων.
4. Αποδεικτικά πληρωμής επιλέξιμων δαπανών.»