

ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΥΠΟΕΡΓΟ (6) «ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΝΙΣΧΥΣΗΣ ΤΗΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΑΣ»
του Έργου «Sub.5 ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ: ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΝΙΣΧΥΣΗΣ ΤΗΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΑΣ» με κωδικό ΟΠΣ 5174143

ΘΕΣΗ ΜΕ ΚΩΔ. Τ.Α_Α2: ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ/ΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΕΩΝ ΕΡΓΟΥ

Σύμφωνα με τα υπ' αριθμ. 6/12.09.2023 και 9/14.09.2023 πρακτικά της Επιτροπής Αξιολόγησης και την έγκρισή του από την υπ' αριθμ. 1586/15.09.2023 συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Ε.Κ.Κ. επιτυχούσα για τη θέση με Κωδ. Τ.Α_Α2: ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ/ΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΕΩΝ ΕΡΓΟΥ, σε συνέχεια της σχετικής διαδικασίας σύναψης σύμβασης μίσθωσης έργου, είναι η κα. ΓΛΥΚΕΡΙΑ ΚΟΥΚΟΥΝΑ (α.π. 9396/25.8.2023).

Ο πίνακας κατάταξης είναι ο κάτωθι:

A/A	A.Π.	ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ
1	9327/18.8.2023	Δεν πληροί τα ελάχιστα απαιτούμενα κριτήρια όπως ορίζονται από την Πρόσκληση, όσον αφορά στην επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον 3 ετών σε προγράμματα/ έργα του οπτικοακουστικού τομέα είτε σε παραγωγές οπτικοακουστικών έργων στους τομείς της παραγωγής ή της σκηνοθεσίας.
2	9374 και 9375/23.08.2023	Δεν πληροί τα ελάχιστα απαιτούμενα κριτήρια όπως ορίζονται από την Πρόσκληση, όσον αφορά στην επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον 3 ετών σε προγράμματα/ έργα του οπτικοακουστικού τομέα είτε σε παραγωγές οπτικοακουστικών έργων στους τομείς της παραγωγής ή της σκηνοθεσίας.
3	9377/ 23.08.23 και 9415/28.8.2023	Δεν πληροί τα ελάχιστα απαιτούμενα κριτήρια όπως ορίζονται από την Πρόσκληση, όσον αφορά στην επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον 3 ετών σε προγράμματα/ έργα του οπτικοακουστικού τομέα είτε σε παραγωγές οπτικοακουστικών έργων στους τομείς της παραγωγής ή της σκηνοθεσίας.
4	9396/25.8.2023	Πληροί τα ελάχιστα απαιτούμενα κριτήρια όπως ορίζονται από την Πρόσκληση, καθώς σύμφωνα με τα προσκομισθέντα έγγραφα διαθέτει την επιστημονική επάρκεια και επαγγελματική εμπειρία.
5	9402/25.8.2023	Δεν πληροί τα ελάχιστα απαιτούμενα κριτήρια όπως ορίζονται από την Πρόσκληση, όσον αφορά στην επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον 3 ετών σε προγράμματα/ έργα του οπτικοακουστικού τομέα είτε σε παραγωγές οπτικοακουστικών έργων στους τομείς της παραγωγής ή της σκηνοθεσίας.
6	9409/28.8.2023 αποστολή 25.8.2023	Δεν πληροί τα ελάχιστα απαιτούμενα κριτήρια όπως ορίζονται από την Πρόσκληση, όσον αφορά στην επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον 3 ετών σε προγράμματα/ έργα του οπτικοακουστικού τομέα είτε σε παραγωγές οπτικοακουστικών έργων στους τομείς της παραγωγής ή της σκηνοθεσίας.

7	9433/29.8.2023 αποστολή 28.8.2023	Δεν πληροί τα ελάχιστα απαιτούμενα κριτήρια όπως ορίζονται από την Πρόσκληση, όσον αφορά στην επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον 3 ετών σε προγράμματα/ έργα του οπτικοακουστικού τομέα είτε σε παραγωγές οπτικοακουστικών έργων στους τομείς της παραγωγής ή της σκηνοθεσίας.
8	9488/31.8.2023 αποστολή 30/8/2023	Δεν πληροί τα ελάχιστα απαιτούμενα κριτήρια όπως ορίζονται από την Πρόσκληση, όσον αφορά στην επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον 3 ετών σε προγράμματα/ έργα του οπτικοακουστικού τομέα είτε σε παραγωγές οπτικοακουστικών έργων στους τομείς της παραγωγής ή της σκηνοθεσίας.
9	9546/31.08.2023	Δεν πληροί τα ελάχιστα απαιτούμενα κριτήρια όπως ορίζονται από την Πρόσκληση, όσον αφορά στην επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον 3 ετών σε προγράμματα/ έργα του οπτικοακουστικού τομέα είτε σε παραγωγές οπτικοακουστικών έργων στους τομείς της παραγωγής ή της σκηνοθεσίας.
10	9572/31.08.2023	Δεν πληροί τα ελάχιστα απαιτούμενα κριτήρια όπως ορίζονται από την Πρόσκληση, όσον αφορά: α) στην επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον 3 ετών σε προγράμματα/ έργα του οπτικοακουστικού τομέα είτε σε παραγωγές οπτικοακουστικών έργων στους τομείς της παραγωγής ή της σκηνοθεσίας, καθώς η προϋπηρεσία της δεν αποδεικνύεται και β) στην άριστη γνώση αγγλικών.
11	9603/1.9.2023	Δεν πληροί τα ελάχιστα απαιτούμενα κριτήρια όπως ορίζονται από την Πρόσκληση, όσον αφορά στην επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον 3 ετών σε προγράμματα/ έργα του οπτικοακουστικού τομέα είτε σε παραγωγές οπτικοακουστικών έργων στους τομείς της παραγωγής ή της σκηνοθεσίας.
12	9606/01.09.2023	Πληροί τα ελάχιστα απαιτούμενα κριτήρια όπως ορίζονται από την Πρόσκληση, καθώς σύμφωνα με τα προσκομισθέντα έγγραφα διαθέτει την επιστημονική επάρκεια και επαγγελματική εμπειρία.
13	9613/1.9.2023	Δεν πληροί τα ελάχιστα απαιτούμενα κριτήρια όπως ορίζονται από την Πρόσκληση, όσον αφορά στην επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον 3 ετών σε προγράμματα/ έργα του οπτικοακουστικού τομέα είτε σε παραγωγές οπτικοακουστικών έργων στους τομείς της παραγωγής ή της σκηνοθεσίας.
14	9616/1.9.2023	Δεν πληροί τα ελάχιστα απαιτούμενα κριτήρια όπως ορίζονται από την Πρόσκληση, όσον αφορά: α) στο πτυχίο ανωτέρας/ ανωτάτης εκπαίδευσης, β) στην επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον 3 ετών σε προγράμματα/ έργα του οπτικοακουστικού τομέα είτε σε παραγωγές οπτικοακουστικών έργων στους τομείς της παραγωγής ή της σκηνοθεσίας και γ) στην άριστη γνώση αγγλικών, καθώς δεν προσκόμισε τα αντίστοιχα αποδεικτικά έγγραφα.
15	9666/05.09.23 αποστολή 01.09.23	Δεν πληροί τα ελάχιστα απαιτούμενα κριτήρια όπως ορίζονται από την Πρόσκληση, όσον αφορά: α) στο πτυχίο ανωτέρας/ ανωτάτης εκπαίδευσης, καθώς δεν προσκόμισε μετάφραση/ βεβαίωση ΔΟΑΤΑΠ, β) στην επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον 3 ετών σε προγράμματα/ έργα του οπτικοακουστικού τομέα είτε σε παραγωγές οπτικοακουστικών έργων στους τομείς της παραγωγής ή της σκηνοθεσίας, καθώς η προϋπηρεσία της δεν αποδεικνύεται και γ) στην άριστη γνώση αγγλικών.

16	9806/11.09.23 αποστολή 31.08.23	Δεν πληροί τα ελάχιστα απαιτούμενα κριτήρια όπως ορίζονται από την Πρόσκληση, όσον αφορά στην επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον 3 ετών σε προγράμματα/ έργα του οπτικοακουστικού τομέα είτε σε παραγωγές οπτικοακουστικών έργων στους τομείς της παραγωγής ή της σκηνοθεσίας, καθώς ο ακριβής χρόνος της προϋπηρεσίας του δεν αποδεικνύεται.
----	---------------------------------------	---

Κατόπιν αυτού η Επιτροπή προχώρησε στην αξιολόγηση των φακέλων των υποψηφίων με α.π. 9396/25.8.2023 και 9606/01.09.2023 ως προς τα επιθυμητά προσόντα που αποδεικνύονται με την προσκόμιση κατάλληλων δικαιολογητικών, βάσει των κριτηρίων που αναφέρονται στην Πρόσκληση.

Η αξιολόγηση των υποψηφίων αποτυπώνεται στον παρακάτω πίνακα:

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ
1	9396/25.8.2023	60
2	9606/01.09.2023	33

Κατόπιν των ανωτέρω η Επιτροπή πραγματοποίησε συνέντευξη μέσω τηλεδιάσκεψης με τους ανωτέρω υποψήφιους την Πέμπτη 14.09.2023 και ώρες 11:00 και 11.30.

Η τελική αξιολόγηση των υποψηφίων στη συνέντευξη καθώς και η συνολική βαθμολογία τους αποτυπώνεται στον παρακάτω πίνακα:

ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΣΥΝΟΛΙΚΗΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑΣ				
A/A	ΟΝΟΜ/ΝΥΜΟ	ΣΤΑΘΜΙΣΜΕΝΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΒΑΣΕΙ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ	ΒΑΘΜΟΣ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗΣ (ΑΡΙΣΤΑ 35)	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ
1	9396/25.8.2023	60	34	94
2	9606/01.09.2023	33	32	65

Υπενθυμίζεται ότι ενστάσεις μπορούν να υποβληθούν στο Ε.Κ.Κ σε αποκλειστική προθεσμία πέντε (5) ημερών, η οποία αρχίζει από την επόμενη ημέρα της ανάρτησης της παρούσας αναγγελίας. Η ένσταση κατατίθεται ή αποστέλλεται με συστημένη επιστολή στο Ε.Κ.Κ. και θα κριθεί αμετάκλητα από το Διοικητικό Συμβούλιο του Ε.Κ.Κ. εντός δέκα (10) εργασίμων ημερών από τη λήξη της προθεσμίας υποβολής.